

Kūryba ieškant atsakymų



Žymi Italijos stilistė, GREEN LIGHT tarptautinės komandos vadovė – Emanuela Lanni – lapkričio 10–12 d. Vilniuje ir Klaipėdoje drauge su Lietuvos meistrais kūrė elegantišką roką. UAB „Vitrina“ organizuotuose seminaruose šia tematika buvo peršmelktos Emanuelos pristatytos ateinančio sezono šukuosenos.

Emanuela Lanni plaukus pradėjo kirpti būdama 13 metų. Dabar jai 51 metai. Visus šiuos metus ją lydėjo nesiliaujantys klausimai. „Intelektualumas mane domino visada“, – sako stilistė, jau paauglė pradėjusi klausiti savęs, kodėl ji dirba šį darbą ir ką, tai darydama, ji nori pasiekti.

Prieš 15 metų įvykusį nutikimą Emanuela laiko lemtingu savo karjeroje. Ji mokėsi profesionalius kirpėjus rengiančioje mokykloje. Ten studentams, tarp kurių buvo ir Emanuela, rodė, kaip su suktukais formuoti garbanas. Mokytojai, pasak stilistės, naudojo vienos galvos plaukams sugarbiniuoti daugybę suktukų, kuomet ji kirpėjų čempionatuose buvo mačiusi tai darant vos su 6 suktukais. Paklaususi mokytojų, kam jie naudoja tiek daug suktukų, atsakymo negavo. Tada ji suprato, kad jį teks susirasti pačiai.

Emanuela ėmė intensyviai domėtis įvairiausiais mokslais ir menais – geometrija, architektūra, tapyba. O svarbiausia – ieškoti tinkamo produkto. Ji juokiasi, kad ieškoti toli neteko, nes Šiaurės Italijoje, kur ji ir pati gyvena, buvo įsikūrusi plaukų kosmetikos GREEN LIGHT gamintojai. Užtat vėliau ji kartu su šiuo prekinio ženklu apkeliaavo visą pasaulį. „Keliaudama su GREEN LIGHT patvirtinau savo nuojautą, spėjimus, kad intelektualų yra žymiai mažiau nei norinčiųjų nieko nežinoti. Su tuo teko kovoti“, – pasakojo GREEN LIGHT tarptautinės komandos meno direktorė.



Stilistė, paklausta apie kompanijos kuriamą stilių, įvardija jį elegantišku ir rafinuotu. „Svarbiausia – elegancija. Tokį žmogų iš karto prisimena ir vertina visame pasaulyje“, – apie madą, kaip vertybę, kalbėjo Emanuela. Tokia ir naujoji GREEN LIGHT kolekcija, pavairinta roko stiliaus detalėmis.

Vilniuje ir Klaipėdoje vykusiuose seminaruose Emanuela demonstravo ne tik kirpimus ir šukuosenas, bet ir naują unikalią plaukų dažymo techniką. Kompanijos GREEN LIGHT šį sezoną sukurtoje dažymo sistemoje tarpusavyje maišomi šalti ir šilti atspalviai. Dažant plaukus nuo veido link viršugalvio per visą galvą dedamos plastmasinės skiriamosios juostos, o jomis atskirti plaukai tepami įvairiausiomis spalvomis. Tai, pasak italų stilistės, pūkūs būdas išreikšti savo fantaziją ir atskleisti profesionalumą.

Per seminaro kavos pertraukėlę vykusį pokalbį Emanuela užbaigė vieno savo mėgstamo filosofo Dž. Soldini mintimi apie nemirtingumą mene: „Jei žmogaus dėmesys bent dviems sekundėms yra prikaustomas prie meno kūrinio, tai reiškia, kad kūrėjas iš tikro gyvena.“ Emanuelos teigimu, ji tvirtai tikisi, kad iš jos seminaro kiekvienas parsineš bent po 10 proc. gautos informacijos ir naudosis ja kasdieniame darbe.

